



**PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ**  
**SOLICITA**

**Processo: 29410/2024 21YKHGDF**

Requer.: WALTER RODRIGUES VELLOZO 64999580934

End.: RUA MANOEL CARDOSO DE ARAUJO, 586

VILA DOS COMERCIARIOS CEP: 83.215-610

Assunto: SOLICITA - SOLICITACAO GERAL

SOLICITA RECURSO DO PROJETO DO PAULO GUSTAVO

Data: 10/05/2024 10:51

Autuei nesta data, sob o número acima identificado, a matéria referida nesta capa, que passa a ser folha primeira do presente processo.



Assinado eletronicamente por:  
VINICIUS ARAUJO DE OLIVEIRA  
\*\*\*.084.389-\*\*  
10/05/2024 10:52:14

Assinatura digital avançada com certificado digital não ICP-  
Brasil.

VINICIUS ARAUJO DE OLIVEIRA



À comissão Julgadora de Análise de Mérito cultural – SECULTUR

DE – WALTER RODRIGUES VELLOZO

R.G. 4.318.911-5 - CPF 649.995.809-34

END. R. JOAQUIM TIGRE – 71-

PARANAGUÁ – PR - CEP 83206.286



À Comissão Julgadora de Análise de Mérito Cultural

Eu, Walter Rodrigues Vellozo, inscrito sob o RG 4.318.911-5, CPF 649.995.809-34, residente na Rua Manoel Cardoso de Araujo, 586, Conjunto Cominese, telefone 41 99118-4839, e-mail: mestrewalter1@gmail.com, venho através deste apresentar recurso referente a análise de mérito cultural do projeto que fui o proponente intitulado: Tambores Que Resistem.



Segundo esta comissão o projeto não apresentou os 10% mínimos destinados a acessibilidade previstos em edital.

Referente aos aspectos observados no edital:

Acessibilidade arquitetônica: O projeto é em espaço público. O local escolhido é acessível às pessoas com mobilidade reduzida, pois há rampa de acesso para cadeirantes e/ou pessoas que não desejem utilizar escada. Fica no centro histórico, onde tem a disposição comércios de alimentação e no próprio local há banheiros, inclusive para PCD.

No aspecto comunicacional: Como apontado no projeto: língua brasileira de sinais - LIBRAS, linguagem simples e textos adaptados para leitores de tela.

No atitudinal: outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.

O projeto por ser em espaço público já possui estrutura arquitetônica, não sendo possível adicionar o valor de custo na planilha orçamentária, no aspecto comunicacional existe na planilha orçamentária o valor referente aos dois intérpretes que vão realizar o serviço, o valor segundo a federação que regula a categoria é por hora e o evento não excederá as horas previstas na planilha. A linguagem do material gráfico será simples e apresentará os elementos adaptados aos leitores de tela, o gasto com material gráfico consta na planilha orçamentária como impulsionamento de redes sociais e material gráfico. Como gasto atitudinal tem o figurino, que serão as confecções de saias para os ouvintes brincantes poderem ter acesso a roda de samba com as coureiras e poderem participar do evento que não é uma vivência com inscrição e a ausência do figurino impediria de participar, pois na tradição crioula só se poder dançar na roda com saia, mesmo os homens. As saias serão distribuídas a todos os ouvintes que quiserem participar da roda, a previsão da confecção foi uma opção inclusiva de acessibilidade da equipe do projeto para viabilizar o maior número de participantes na vivência.

Justifico que não foi utilizado o valor de 10% devido o que consta no referido edital onde se lê: "9.4 A utilização do percentual mínimo de 10% de que trata o item 9.3 pode ser excepcionalmente dispensada quando:

- I - for inaplicável em razão das características do objeto cultural; ou
- II - quando o projeto já contemplar integralmente as medidas de acessibilidade

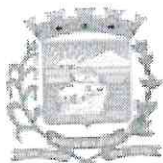
compatíveis com as características do objeto cultural”.

O objeto e as características do meu projeto não necessitam de gastos para além dos mencionados anteriormente e constantes no plano orçamentário.



Walter Rodrigues Vellozo  
Walter Rodrigues Vellozo

Paranaguá, 09 de Maio de 2024.



# PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ

## GUIA DE REMESSA DE PROCESSOS



NÚMERO: 29410/2024

LOCAL DE ORIGEM: SEMAD - DEP. DE PROTOCOLO

LOCAL DE DESTINO: Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

RESPONSÁVEL: Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

| DATA       | REQUERENTE                              | ASSUNTO                      | Nº PROCESSO         |
|------------|-----------------------------------------|------------------------------|---------------------|
| 10/05/2024 | WALTER RODRIGUES VELLOZO<br>64999580934 | SOLICITA - SOLICITACAO GERAL | 29410/2024-21YKHGDF |

1 Processo(s) enviado(s)

### DESCRIÇÃO:

SOLICITA RECURSO DO PROJETO DO PAULO GUSTAVO

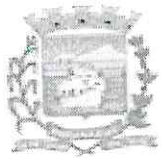


Assinado eletronicamente por:  
VINICIUS ARAUJO DE OLIVEIRA  
\*\*\*.084.389-\*\*  
10/05/2024 10:52:27

Assinatura digital avançada com certificado digital não ICP-  
Brasil.

VINICIUS ARAUJO DE OLIVEIRA  
10/05/2024





# PREFEITURA MUNICIPAL DE PARANAGUÁ

## GUIA DE REMESSA DE PROCESSOS

SEQUÊNCIA: 3

NÚMERO: 29410/2024

LOCAL DE ORIGEM: Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

LOCAL DE DESTINO: SEMAD - COMISSAO PERMANENTE DE LICITACAO

RESPONSÁVEL: SEMAD - COMISSAO PERMANENTE DE LICITACAO

| DATA       | REQUERENTE                              | ASSUNTO                      | Nº PROCESSO         |
|------------|-----------------------------------------|------------------------------|---------------------|
| 10/05/2024 | WALTER RODRIGUES VELLOZO<br>64999580934 | SOLICITA - SOLICITACAO GERAL | 29410/2024-21YKHGDF |

1 Processo(s) enviado(s)

### DESCRIÇÃO:

Segue para providências.

  
\_\_\_\_\_  
ALINE PSCHERA  
14/05/2024